

KIMONO PIRITA

MATERIAL

- 5 ovillos Tussah Tweed de BC Garn (50g - 250m)
 - Ganchillo de 4 mm
 - Aguja lanera
 - Cinta métrica
- Hilos alternativos: Cualquiera de grosor Light Fingering. Para otros grosores de hilos, tendrás que adaptar la medida de las agujas y del patrón.
- Aviso lalanalunero: Dependiendo de la tensión, puedes necesitar más hilo del que indicamos en el patrón.



PUNTOS UTILIZADOS

- Cadeneta
- Punto bajo
- Punto alto
- Punto V doble: (2 puntos altos cerrados juntos, una cadeneta, 2 puntos altos cerrados juntos en el mismo punto); saltar dos puntos.

INSTRUCCIONES

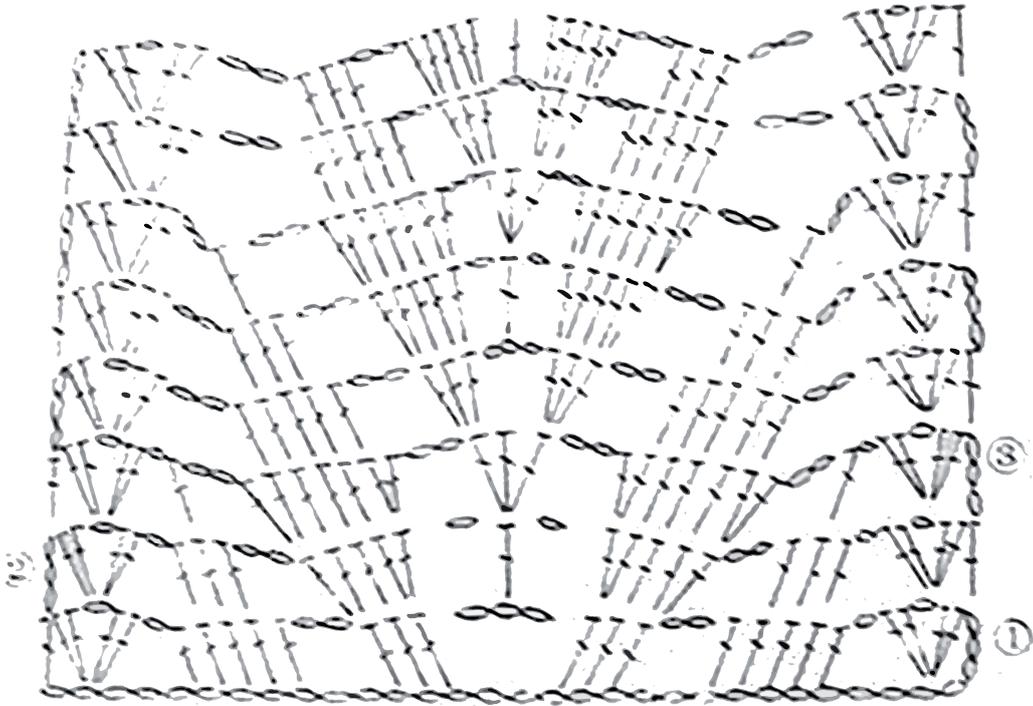
Las instrucciones de este patrón están son para una talla M. Si deseas un kimono de una talla distinta, puedes añadir o reducir vueltas en las pieza de la espada y frontales.

PATRÓN

ESPALDA

Comenzamos tejiendo la tira central de punto calado de la espalda (42 vueltas, 50 cm aprox.) Patrón calado.

GRÁFICO



Una vez tejida la tira de punto, trabaja los dos laterales por separado para realizar la parte de la espalda. Gira la pieza para que la parte superior de la tira, que forma un pico, sea la parte inferior de la chaqueta. Trabaja las partes laterales de la tira y repite el esquema en ambos lados. Recuerda que debes ajustar la cantidad de puntos para que no quede muy tirante ni con demasiado vuelo.

- Teje 80 puntos bajos por todo el lateral de la tira. Gira.
- Teje una cadeneta y un punto bajo en cada punto. Repite 11 vueltas, hasta obtener un total de 12 vueltas (80 p)
- 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
- 6 vueltas de un punto bajo en cada punto.
- 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
- 3 vueltas de un punto bajo en cada punto.
- 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
- 2 vueltas de un punto bajo en cada punto. Estira el hilo, deja unos 8 cm y corta. Repite el proceso en el otro lado de la tira.

PARTE FRONTAL

Tejemos dos piezas iguales.

- Cadeneta de 80 puntos.
 - Teje un punto bajo en cada punto a lo largo de 3 vueltas (80 p).
 - 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
 - 3 vueltas de un punto bajo en cada punto.
 - 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
 - 6 vueltas de un punto bajo en cada punto.
 - 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
 - 6 vueltas de un punto bajo en cada punto.
 - 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
- A continuación repite la siguiente secuencia en tres vueltas:
- 3 vueltas de un punto bajo en cada punto.
 - 3 cadenetas, salta un punto. Teje la secuencia de punto V doble, hasta que falten dos puntos para terminar la vuelta. Salta el primero y teje un punto alto en el siguiente.
 - Finaliza con dos vueltas de un punto bajo en cada punto. Estira el hilo, deja unos 8 cm y corta.

UNE LAS PIEZAS FRONTAL Y DE LA ESPALDA

Recuerda que siempre debes coser con el mismo hilo que has utilizado para tejer, por las partes internas de la pieza, un lateral cada vez. En una superficie plana, alinea la parte frontal con la espalda. Empieza a coser por la parte superior, desde el hombro, con ayuda de alfileres para mantener la posición correcta. Recuerda que la parte del calado que forma un pico, será la parte inferior del kimono.

CUELLO

De fuera hacia dentro, siempre cogiendo la hebra interna de cada punto, cose en forma de S (entra por el punto de abajo, sal por el punto de arriba. Entra por el punto de arriba y sale por el punto de abajo) a lo largo de 8 cm.

CUERPO

Cose en forma de S con la hebra interna de cada punto, como has hecho con el cuello. Cose aproximadamente 26 cm, desde la base hacia arriba, dejando un espacio para tejer la manga. Pruébate la chaqueta para comprobar si debes abrir o cerrar un poco más la sisa.

MANGAS

Coloca la prenda con la parte frontal hacia fuera y teje 72 puntos puntos bajos. Sigue tejiendo en punto bajo en redondo durante 25 vueltas y finaliza con una vuelta de punto raso, sin apretar. Como trabajaremos con la parte lateral de los puntos del cuerpo para crear las mangas, puede que te salgan un par de puntos más o menos. No pasa nada, pero asegúrate de que la manga no quede muy apretada o demasiado ancha.

ACABADO

Haremos el acabado de la pieza en punto bajo por toda la vuelta de la pieza siguiendo las instrucciones:

PRIMERA VUELTA

- Empieza a tejer por uno de los bordes inferiores.
- En cada uno de los cuatro bordes, teje tres puntos bajos en el mismo punto, para mantener un ángulo recto en el borde.
- En la espalda, en la parte del calado central debes hacer disminuciones para mantener la forma correcta de la pieza. En esta parte, sigue la secuencia: un punto bajo, un punto bajo y una disminución. Verifica si hace falta hacer más o menos disminuciones, ya que puede variar según la tensión de cada uno. Una vez terminada la parte del calado, comprueba que se mantiene el pico, estar demasiado prieto o con vuelo. A continuación, sigue tejiendo un punto bajo en cada punto.

SEGUNDA VUELTA

- Sigue tejiendo en redondo, un punto bajo en cada punto.
- Recuerda que debes tejer tres puntos bajos en el punto central de cada uno de los cuatro bordes, para mantener el ángulo recto.
- En la parte del calado central, teje un punto bajo en cada punto. Si has hecho bien las disminuciones en la vuelta anterior, el tejido permanecerá plano y sin vuelo. Gira la labor.
- Ahora teje cinco vueltas en punto bajo por toda la parte inferior, creando un borde más ancho en esta parte que en el frontal y el cuello.
- Teje dos puntos en el último punto y prepárate para tejer el lateral de los puntos de estas últimas cinco vueltas y seguir tejiendo punto bajo en uno de los frontales, pasando por el cuello y bajando por el otro lado del frontal. Estira el hilo, corta y esconde el resto.

Esconde los hilos que te hayan sobrado, lava tu prenda a mano con agua tibia y sécala a la sombra y en plano, dándole forma con la ayuda de alfileres de acero inoxidable.

Si te ha sobrado hilo, anímate a tejer un obi lalanalunero a modo de cinturón.

¿Te ha gustado?

Comparte tu pasión por la lana y muestra al mundo tu versión del patrón con una foto del resultado en Instagram. No te olvides de mencionarnos @lalanalu y añadir el hashtag #hazloquetedéalana. Y si te animas, déjanos un comentario en nuestro Ravelry o en lalanalu.com. Tu opinión es muy importante para mejorar nuestros patrones y ayudar a otros tejedores.

¡Comparte tu amor por la lana!

Este patrón ha sido diseñado por Lalanalú con mucho cariño. Puedes tejerlo tantas veces como te dé la lana, pero está prohibida la reproducción y la venta del patrón para fines comerciales. ¡Gracias por confiar en Lalanalú!

Lalanalú
Carrer D'Alfons XII, 35 - Barcelona
hola@lalanalu.com | lalanalu.com | @lalanalu
931 64 65 59 | 693 813 179

Lalanalú